

Navn:

Dato:

DYSARTRIUDREDNING

Kropsniveau:

Respiration

Kropsholdning ☐ Upåfaldende	☐ Sammenfalden ☐ Lænet til den ene side ☐ Foran lodlinje ☐ Bagved lodlinje	Kvalitativ vurdering Observation, spontantale, højtlesning, ...
Hovedstilling ☐ Upåfaldende	☐ Protraheret ☐ Retraheret	
Vejrtrækning ☐ Upåfaldende	☐ Asymmetriske bevægelser ☐ Begrænset bevægeomfang ☐ Afbrydelser eller langsom bevægelse	
Tonus ☐ Upåfaldende	☐ For lidt ☐ For meget	
Stemmestyrke ☐ Upåfaldende	☐ Nedsat ☐ Utilpassede fraser ☐ Svingende ☐ Tale på inspiration ☐ Korte ☐ Hørbar inspiration (stridor) fraser ☐ Pludselig forceret inspiration/eksspiration	

Fonation

Stemmeleje ☐ Upåfaldende	☐ Eleveret ☐ Dybt	Kvalitativ vurdering Observation, spontantale, højtlesning, ...
Stemme kvalitet ☐ Upåfaldende	☐ Luftfyldt ☐ Hyperfunktionel ☐ Diplofoni ☐ Registerbrud ☐ Tremor ☐ Glottalt stop ☐ Intermitterende luftfyldt ☐ Afoniske islæt ☐ Intermitterende anstrengt stemme/stop	

Resonans

☐ Upåfaldende	☐ Hypernasal ☐ Nasal emission ☐ Intermitterende hypernasalitet ☐ Hyponasalitet	Kvalitativ vurdering Observation, spontantale, højtlesning, ...
--------------------------------------	---	---

Artikulation

Talekarakteristika ☐ Upåfaldende	☐ Uregelmæssige artikulatoriske sammenbrud ☐ Upræcise konsonanter ☐ Markant forringelse ved øget tempo ☐ Afkortning af stavelser ☐ Gentagelse af fonemer	Kvalitativ vurdering Observation, spontantale, højtlesning, ...
Vokaler ☐ Upåfaldende	☐ Forvrængede vokaler ☐ Upassende vokallyde	

Navn:

Dato:

DYSARTRIUDREDNING

Prosodi			
Tempo ☐ Upåfaldende	☐ Langsomt ☐ Generelt øget ☐ Øget i fraser	☐ Varierende ☐ Kort, hurtigt talepres i stød	Kvalitativ vurdering Observation, spontantale, højtlesning, ...
Betoning ☐ Upåfaldende	☐ Nedsat tryk ☐ Monoton tonehøjde ☐ Overdreven variation i styrke	☐ Overdrevet og lige tryk (staccato) ☐ Monoton stemmestyrke	
Talekarakteristika ☐ Forlængede fomener ☐ Forlængede pauser	☐ Påfaldende stilhed		

Funktionsprøver:

Maksimal fonationstid "sig /a:/ i så lang tid, så stabilt og klart som du kan"

Forsøg 1: _____ sek.	Forsøg 2: _____ sek.	Forsøg 3: _____ sek.	☐ Upåfaldende	Kvalitativ vurdering Stemmekvalitet, stabilitet, ...
-------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------------------------	--

AMR og SMR "gentag X så hurtigt som muligt i minimum 5 sek."

/papapa/	/tatata/	/kakaka/	/pataka/	Kvalitativ vurdering
☐ Upåfaldende	☐ Upåfaldende	☐ Upåfaldende	☐ Upåfaldende	
☐ Hurtig og sløret	☐ Hurtig og sløret	☐ Hurtig og sløret	☐ Ringe	
☐ Uregelmæssig	☐ Uregelmæssig	☐ Uregelmæssig	☐ sekvenserede	
☐ Langsom og regelmæssig	☐ Langsom og regelmæssig	☐ Langsom og regelmæssig		
☐ Langsom og uregelmæssig	☐ Langsom og uregelmæssig	☐ Langsom og uregelmæssig		

Frekvensomfang "udfør en glidende tone /aa/ fra lavest til højest mulig"

☐ Upåfaldende ☐ Indskrænket	Kvalitativ vurdering Stemmekvalitet, stabilitet, ...
--	--

Maksimal styrke "råb "hej" til en person på den anden side af vejen"

☐ Upåfaldende ☐ Reduceret styrke	Kvalitativ vurdering Stemmekvalitet, stabilitet, ...
---	--

Aktivitets- og deltagelsesniveau:

Taletydelighed ☐ Upåfaldende ☐ Påvirket	Mest påvirket af...
Taleforståelighed ☐ Upåfaldende ☐ Påvirket	
Talenaturlighed ☐ Upåfaldende ☐ Påvirket	

Vurdering/samlet vurdering/diagnose

Grad af dysartri: _____	Dysartritype: _____
-------------------------	---------------------