

C6 Produktion af aktive og passive sætninger

Formål med opgaven:

At forbedre produktionen af komplekse, reversible sætninger ved at forbedre koblingen mellem argumentstruktur og syntaktisk struktur i sætninger med ikke-neutral ordstilling.

Fokus er især på produktion af passivsætninger og hvordan de adskiller sig fra aktive sætninger. Billederne og aktiviteterne kan også bruges til at facilitere produktionen af en række komplekse sætninger, såsom objektfokuserede sætninger (fx "Det var kagen, damen spiste."), sætninger med relativsætning i objektet (fx "Hun spiste kagen, som var god."), "hv"-spørgsmål osv.

Materiale:

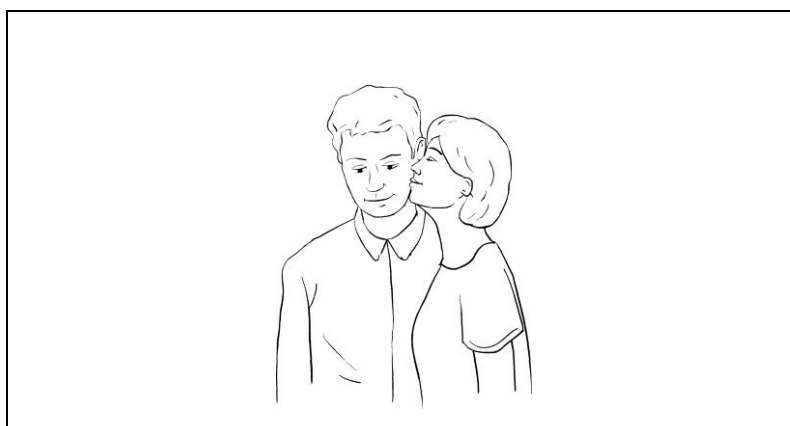
Der er 52 billeder. Billederne viser to personer, der udfører handlinger sammen. En oversigt over sætningerne findes nedenfor.

Instruktioner:

Billederne præsenteres ét ad gangen. Bed personen om at vurdere, hvad der sker, og hvilken rolle hver person har i sætningen. Bed derefter personen om at producere en sætning om billedets handling, som starter med den person, som pilen peger på.

Det kan være nødvendigt at tage hensyn til grammatiske fejl ved produktion af passiv. Hvis personen har vanskeligheder med morfologi, kan dette påvirke produktionen af sætninger.

En farvekodet sætningsramme kan være nyttig:



Damen kysser manden
Manden bliver kysset af damen

Feedback:

Hvis en korrekt sætning er genereret:

- Fortæl, at det er korrekt. Uddyb komponenterne og rollerne i sætningen samt hvordan dette er repræsenteret i aktive og passive strukturer.

Hvis en forkert sætning er genereret:

- Fortæl, at sætningen er forkert, og fremhæv de komponenter, som mangler.
- Hvis personen producerer en aktivsætning i stedet for en passivsætning (eller omvendt), så påpeg hvem pilen peger på, og bed personen om at producere sætningen igen.
- Hvis sætningen er forkert på grund af forkert tildeling af semantiske roller eller problemer med at koble dette til aktive eller passive strukturer, diskuteres rollerne.
- Hvis sætningen er forkert på grund af ordmobiliseringsvanskeligheder, kan man give semantisk eller fonologisk prompt.

Eventuel scoring:

- Noter om personen formår at producere sætningerne
- Noter om personen forstår de roller, hver komponent har, og om personen forstår, hvordan dette er udtrykt syntaktisk i aktive og passive sætninger.

Liste over sætninger

(ordnet alfabetisk efter verbet)

Manden bærer damen	s. 46	Pigen slår damen	s. 43
Damen bærer manden	s. 29	Damen slår pigen	s. 16
Manden bliver båret af damen	s. 3	Pigen bliver slået af damen	s. 19
Damen bliver båret af manden	s. 18	Damen bliver slået af pigen	s. 24
Manden krammer damen	s. 28	Pigen sparker damen	s. 26
Damen krammer manden	s. 13	Damen sparker pigen	s. 41
Manden bliver krammet af damen	s. 15	Pigen bliver sparket af damen	s. 5
Damen bliver krammet af manden	s. 49	Damen bliver sparket af pigen	s. 32
Manden kysser damen	s. 25	Pigen tegner manden	s. 40
Damen kysser manden	s. 50	Manden tegner pigen	s. 33
Manden bliver kysset af damen	s. 48	Pigen bliver tegnet af manden	s. 51
Damen bliver kysset af manden	s. 1	Manden bliver tegnet af pigen	s. 37
Pigen mader drengen	s. 22	Pigen tørrer drengen	s. 21
Drengen mader pigen	s. 39	Drengen tørrer pigen	s. 38
Pigen bliver madet af drengen	s. 17	Pigen bliver tørret af drengen	s. 7
Drengen bliver madet af pigen	s. 45	Drengen bliver tørret af pigen	s. 4
Pigen maler manden	s. 35	Pigen vasker drengen	s. 23
Manden maler pigen	s. 31	Drengen vasker pigen	s. 47
Pigen bliver malet af manden	s. 8	Pigen bliver vasket af drengen	s. 9
Manden bliver malet af pigen	s. 12	Drengen bliver vasket af pigen	s. 30
Drengen måler pigen	s. 36	Drengen vejer pigen	s. 2
Pigen måler drengen	s. 10	Pigen vejer drengen	s. 27
Drengen bliver målt af pigen	s. 52	Drengen bliver vejlet af pigen	s. 11
Pigen bliver målt af drengen	s. 6	Pigen bliver vejlet af drengen	s. 34
Manden skyder damen	s. 42		
Damen skyder manden	s. 44		
Manden bliver skudt af damen	s. 14		
Damen bliver skudt af manden	s. 20		